METODIČKA PREPORUKA

Autorica: Martina Valec-Rebić, prof.

 OŠ Ljudevita Modeca Križevci

 martina.valec-rebic@skole.hr

***ISTRAŽIVAČKI RAD UZ DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE***

***DJEVOJČICA IZ AFGANISTANA***

**Predmet:** Hrvatski jezik

**Razred:** sedmi

**Odgojno-obrazovni ishodi:**

OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.

OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

**Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

GOO A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.

GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.

GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.

OSR B.2.4. Pomaže drugima, dogovara se, dijeli znanje i postignuća u ostvarivanju zadatka

UKU A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

UKU B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.

UKU D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.

OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.

IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.

IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.

IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.

IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.

Interdisciplinarnost je vidljiva u svim aktivnostima.

**Tijek sata i opis aktivnosti:**

Učenicima se zadaju istraživački zadatci u skupinama prema uputama:

<https://view.genial.ly/602b8df63fe9f90dae2b0d05/guide-djevojcica-iz-afganistana>

Učenici se dijele u skupine: geografi, turisti, povjesničari i političari, jezičari i književnici, teolozi i sociolozi, umjetnici i sportaši.

U uputama učenike se upućuje na literaturu.

Učenici izrađuju prezentaciju, film ili e-plakat i izlažu o temi (3 – 4 školska sata).

Zatim se vrednuju izlaganja i prezentacije prema prijedlogu kriterija vrednovanja.

**Vrednovanje**

**a) vrednovanje kao učenje**

Vrednovanje i samovrednovanje učenika prema listi.

**b) vrednovanje naučenoga**

Vrednovanje izlaganja.

**PRILOG 1 – Prezentacija**

**Vrednovanje prezentacije**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Slika na kojoj se prikazuje isječak crteža  Opis je automatski generiran |
| tema je iscrpno istražena i prikazana |  |
| prezentacija je grafički dobro osmišljena (dobro izabrane boje, vrsta i veličina fonta, prikladne animacije) |  |
| tekst je napisan u natuknicama, sličice nisu prenatrpane |  |
| dobar je odnos slikovnih elemenata i teksta  |  |
| slike su povezane s temom i dobre kvalitete |  |
| tekst je napisan pravopisno i gramatički točno |  |
| na prvoj sličici napisan je naslov, ime i prezime autora prezentacije te mjesto i nadnevak izlaganja |  |
| na predzadnjoj je sličici popis korištene literature |  |
| na zadnjoj sličici napisana je zahvala na praćenju |  |

**Vrednovanje izlaganja**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Slika na kojoj se prikazuje isječak crteža  Opis je automatski generiran |
| govori zanimljivo, ne čita |  |
| govori glasno i razgovijetno, prikladnom brzinom |  |
| govori prikladnom visinom i rečeničnim intonacijama |  |
| rabi stanke kako bi privukao pozornost prije dijela teksta koji želi istaknuti |  |
| govorim standardnim jezikom |  |
| gleda publiku dok govori, ima primjereno držanje, rabi prikladnu mimiku i geste |  |